



Les systèmes de production broadcast et média de pointe d'EVS sont utilisés par les diffuseurs, sociétés de production, sociétés de post-production, studios cinéma, les propriétaires de contenu et archives partout dans le monde. Ils se portent sur 4 marchés clés : Sport – Divertissement – Actualités – Média.

Fondé en 1994, son système Live Slow Motion a révolutionné la diffusion en direct. Ses solutions non linéaires fiables et intégrées, basées sur leur gamme de pointe de serveurs XT, sont aujourd'hui utilisées dans le monde entier pour diffuser des productions en direct.

Actuellement, la société continue à développer des innovations pratiques, telle que sa plateforme de distribution sur deuxième écran C-Cast, qui aide sa clientèle à maximiser la valeur des contenus média.

La société est basée en Belgique et est présente en Europe, au Moyen-Orient, en Asie et sur le continent américain. Environ 465 professionnels EVS, situés dans 20 pays, vendent ses produits de marque dans plus de 100 pays, et assurent le service clientèle global.

EVS est une société cotée sur Euronext Brussels.

EVS Broadcast Equipment

Rue Bois St. Jean, 13
4102 Seraing
Belgique

E. info@evs.com
T. +32 4 361 7000

<http://www.evs.com>

Contact

Sebastien Verlaine
Marketing Manager EMEA
E. s.verlaine@evs.com
T. +32 4 361 58 04

Marché(s)

Technologies Broadcast

Cinéma, TV & Animation

**Médias interactifs, jeux
vidéo, transmedia, web,
mobile, réseaux sociaux**

Ligne(s) stratégique(s)

**3D Broadcast Solutions,
Broadcaster, Near-Line
Editing, (Ultra) Slow Motion,
Broadcast Equipment,
Digitization & Digital
Archiving**